



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome/ Cognome **Gabriele Del Guerra**
Indirizzo via san Francesco 18
I-56127 Pisa (Italia)
Telefono +39 3332794189
E-mail gabriele.delguerra@gmail.com
Cittadinanza italiana
Data di nascita 20/08/1978
Sesso Maschile



Occupazione desiderata /
Settore professionale **Ingegnere civile strutturista**

Esperienza professionale

Date	03/2009 →
Lavoro o posizione ricoperti	Incarico di supporto alla didattica
Principali attività e responsabilità	Prestazioni professionali di supporto alla didattica dell'insegnamento "Tecnica delle Costruzioni" per il CdLS in Ing.Idraulica, dei Trasporti e del Territorio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PISA Facoltà di Ingegneria Largo Lucio Lazzarino (già via Diotisalvi 2) Pisa ITALIA
Tipo di attività o settore	Università
Date	09/2008 → in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente Progettista
Principali attività e responsabilità	Progettazione strutture in carpenteria metallica per supporto tubazioni e macchinari, e relative fondazioni in C.A., impianto QAFCO5, Qatar Fertiliser Company (S.A.Q.)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SOFTEC s.r.l. Scali Bettarini 15 Livorno ITALIA
Tipo di attività o settore	Ingegneria Civile – Industriale http://www.softec-impianti.it/
Date	06/2008 → in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista e Direttore dei Lavori
Principali attività e responsabilità	Progettazione e d.II. ristrutturazione unità immobiliari ad uso abitazione privata, per complessivi 350mq, Comune di Pisa
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Privato
Tipo di attività o settore	Ingegneria Edile
Date	10/2008 - 02/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista in associazione temporanea di professionisti

Principali attività e responsabilità	Concorso di idee per le coperture degli accessi delle stazioni della linea 1 della Metropolitana di Torino. Progetto 5° classificato.
Nome e indirizzo del Committente	Gruppo Torinese Trasporti S.p.A. C.so Turati 19/6 10128 TORINO ITALIA
Tipo di attività o settore	Trasporto pubblico http://www.comune.torino.it/gtt/bdg/documenti/e_sitometro.pdf http://www.comune.torino.it/gtt/ http://europaconcorsi.com/people/2144632179-gabriele-del-querra
Date	05/2008 - 07/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Ingegnere strutturista
Principali attività e responsabilità	Calcolo e dimensionamento strutturale di tubazioni di grande diametro per realizzazione impianto per conto di Solvay Chimica Italia S.p.A., Rosignano Solvay
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ACROS.5. s.r.l. p.za san Martino 1 Pisa ITALIA
Tipo di attività o settore	Ingegneria civile – infrastrutture http://www.acros5.com/ http://www.solvay.it/
Date	08/2007 - 05/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Ingegnere quadro
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla progettazione, per le seguenti commesse: - Progetto esecutivo in variante migliorativa del nuovo ponte sull'Arno in località Ponte alla Navetta, variante S.R.T. 439, Pontedera (PISA): ponte in sezione mista acciaio-cls su tre campate 80-160-80 metri con sviluppo planimetrico in curva. - Progetto esecutivo di ponte a telaio sul fiume Serchio, variante S.R.445 "della Garfagnana" all'abitato di Castelnuovo Garfagnana (Lucca): ponte a sezione mista su tre luci di 38m,44m,36m. - Progetto esecutivo di sovrappasso ferroviario, variante S.R.445 "della Garfagnana" all'abitato di Castelnuovo Garfagnana (Lucca): piastra nervata in C.A. sotto rotatoria per scavalco ferrovia ed accesso al ponte, luci medie delle nervature 12m.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SE.I.CO. s.r.l. via di Vorno 9/a Guamo - Capannori (LUCCA) ITALIA
Tipo di attività o settore	Ingegneria civile – infrastrutture http://www.seicoingegneria.it/
Date	02/2007 - 05/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Principali attività e responsabilità	Progettazione esecutiva e d.l. di una piscina per uso privato, Comune di Rosignano Marittimo (LI): piscina 12x6 profondità max 2,3m con bordo sfioratore e rivestimento in mosaico Bisazza. Pubblicata su "PiscineOggi" n°144 ottobre-dicembre 2008, articolo "Armonia Naturale" pagg.124-129
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Privato
Date	11/2006 - 12/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Principali attività e responsabilità	Corso di introduzione ad Autocad 2006 all'interno del corso di impianti per la formazione di tecnici impiantisti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ouverture Service s.r.l. Sede: via Enrico Fermi 1 58020 Scarlino (GR) ITALIA Ufficio Milano: via Gallarate 26
Tipo di attività o settore	Agenzia di formazione
Date	09/2006 - 07/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Contratto a Progetto

Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla progettazione ed alla direzione lavori, per le seguenti commesse: - Ponte ad arco a via inferiore sul fiume Serchio, in località Piaggione (LU); impalcato in CAP di 132m di luce, arco in acciaio, cortina 23 coppie di funi spirodali chiuse; collaborazione alla progettazione e verifica delle fasi di tesatura di cortina; collaborazione alla d.ll. fasi di tesatura e collaudo dell'opera. - Passerella pedonale strallata sul fiume Serchio, Lucca; impalcato 2 campate in acciaio di 92m a sezione chiusa, antenna in acciaio, stralli in funi spirodali chiuse, pila centrale in C.A.; collaborazione alla progettazione esecutiva; collaborazione alla d.ll. fasi di getto delle fondazioni e della pila centrale.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SE.I.CO. s.r.l. via di Vorno 9/a Guamo - Capannori (LUCCA) ITALIA
Tipo di attività o settore	ingegneria civile - infrastrutture
Date	05/2006 - 08/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Ingénieur cadre
Principali attività e responsabilità	Attività di collaborazione alla progettazione, tra cui: - APD (Avant Project Détaillé) per il concorso "confortement Pont S.Denis, Grand Bras de la Seine, Paris": concorso vinto in associazione con SNCF. - Calcoli strutturali per la nuova facciata in vetro e acciaio Hotel Miramar, Cannes. - Calcoli strutturali per la facciata in vetro e acciaio nuovi Archivi della città di Strasburgo, in collaborazione con GARTNER. - Predimensionamento di massima cupola in legno lamellare nuova stazione TGV di Bellegarde sur Valserine. - Verifiche strutture di sospensione di sculture appese e della copertura esistente sotto nuovi carichi, Museo di Arte Moderna, Luxembourg.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	RFR Ingénieurs 4, rue d'Enghien 75010 Paris FRANCE
Tipo di attività o settore	ingegneria civile – architettura – design http://www.rfr.fr/
Date	05/2005 - 07/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Progettista
Principali attività e responsabilità	Recupero strutturale di un edificio rurale in provincia di Siena con tecniche di bioedilizia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ing. Oscar Galli via san Martino 1 56100 PISA ITALIA
Tipo di attività o settore	ingegneria civile - edilizia
Date	03/2005 - 05/2005
Lavoro o posizione ricoperti	stage formativo
Principali attività e responsabilità	studio parametrico di coperture reticolari in acciaio e vetro
Nome e indirizzo del datore di lavoro	RFR Ingénieurs 4, rue d'Enghien 75010 Paris FRANCE

Istruzione e formazione

Date	05/2009 - 05/2009
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Partecipazione volontaria alle verifiche di agibilità in provincia de L'Aquila, all'interno del coordinamento ReLUIIS – Protezione Civile
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università di Pisa – ReLUIIS Rete dei Laboratori Universitari di Ingegneria Sismica http://www.reluis.it/
Date	12/2007 - 12/2007
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Partecipazione allo IASS Symposium 2007: Architectural Engineering - Towards the future looking to the past , Venezia
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	International Association for Shell and Spatial Structures - Istituto Universitario di Architettura Venezia http://www.iass-structures.org/
Date	10/2007 - 10/2007
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Partecipazione al XXI Congresso C.T.A. Costruire con l'acciaio, Catania -Memorie presentate: G. Del Guerra, M. Viviani: Sulla pretensione di cortina nei ponti ad arco a via inferiore. G. Del Guerra, M. Viviani: Le strutture in acciaio e vetro del nuovo hotel Versilia a Forte dei Marmi. -Premiazione della tesi di Laurea "Progettazione strutturale di volte sottili in vetro e acciaio irrigidite da reti di funi" - premio ACAI - Collegio degli Ingegneri di Padova.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Collegio dei Tecnici dell'Acciaio - Associazione fra i Costruttori in Acciaio Italiani http://www.acaiacs.it/
Date	22/09/2006 →
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione all'esercizio della professione di Ingegnere
N.ro iscrizione all'albo	n°2487
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ordine degli Ingegneri di Pisa http://www.ordineingegneripisa.it
Date	1998 - 2005
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Ingegneria Civile - indirizzo Strutture
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Pisa
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	votazione 110/110
Note	Sintesi della Tesi di laurea pubblicata su "Costruzioni Metalliche" Anno LIX numero 2 marzo-aprile 2007 pp.60-61 e in inglese su "Journal of Architectural Engineering" June 2009, volume 15 number 2 pp.62-66 http://ascelibrary.aip.org/aeo/
Date	03/2005 - 06/2005
Titolo della qualifica rilasciata	Stage formativo
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	RFR Ingénieurs 4 rue d'Enghien, Paris
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Borsa di studio Università di Pisa per tesi all'estero http://www.rfr.fr/ http://www.unipi.it/
Date	02/2005 - 02/2005
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Frequenza del corso "Introduzione al Metodo degli Elementi Finiti"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	TCN - NAFEMS Bergamo http://www.consorziotcn.it/ita/news/nafemsitalia.html
Date	03/2004 - 03/2004

Principali tematiche/competenza professionali possedute	Frequenza del Workshop "Costruire con strutture in vetro - building with glass structures"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facoltà di Ingegneria Università di Pisa
Date	10/2003 - 10/2003
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Frequenza del corso "Intervention in the Historic Building of Scotland"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	ABACUS, Edinburgh (UK)
Date	1992 - 1997
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Maturità Classica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Classico Galileo Galilei - Pisa
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	votazione 60/60

Capacità e competenze personaliMadrelingua **italiano**

Altre lingue

Autovalutazione
Livello europeo ()*
inglese
francese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C1	Utente avanzato	C2	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato
C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali

Buona capacità di lavorare in gruppo maturata nell'ambito della collaborazione con progettisti di diversi ambiti disciplinari ed anche di diverse nazionalità.

Capacità e competenze organizzative

Capacità e competenza nella gestione e nell'organizzazione della progettazione nella quale è stato curato anche il coordinamento delle diverse professionalità coinvolte.

Capacità e competenze tecniche

Progettazione di opere civili in acciaio, C.A. e C.A.P., con particolare esperienza nel campo dei ponti e viadotti stradali e nelle strutture di sostegno di tubazioni e impianti.

Progettazione di opere civili speciali, quali strutture dal comportamento non lineare e/o in materiali innovativi come vetro strutturale o FRP.

Capacità e competenze informatiche

Ottima conoscenza dei programmi di calcolo strutturale, in particolare dei programmi SAP 2000nl ed Oasys GSA8.0, buona conoscenza di MIDAS CIV e Straus7.

Ottima conoscenza dei programmi di disegno assistito dal calcolatore, in particolare del programma Autocad, dalla versione R14 ad Autocad2009.

Buona conoscenza del pacchetto Office (Word, Powerpoint), ed in particolare ottima conoscenza del programma Excel.

Altri softwares utilizzati saltuariamente: Rhinoceros, Cinema4D, Coreldraw12, Photoshop, Acrobat Pro, Mathcad11

Capacità e competenze artistiche

Buona conoscenza dell'Architettura Antica e Contemporanea.

Altre capacità e competenze

Hobby: viaggi, Storia dell'Arte, Architettura, enogastronomia, lettura.

Sport: Sci alpino, pallacanestro.

Patente

Patente B

Ulteriori informazioni

Premio per tesi di Laurea assegnato dal Collegio degli Ingegneri di Padova e dall' Associazione tra i Costruttori in Acciaio Italiani (A.C.A.I.)

assegnato alla tesi "Progettazione strutturale di volte sottili in vetro e acciaio irrigidite da reti di funi"

Tale tesi di Laurea risulta anche vincitrice del premio assegnato dal sito internet www.tesionline.it come migliore tesi del settore disciplinare "Ingegneria Civile ed Architettura" nell'anno 2007/2008

Membro IASS (International Association for Shell and Spatial Structures) dal 2007.

Autorizzazione al trattamento dei dati personali

Presto consenso al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003

GRIGLIA PER L'AUTOVALUTAZIONE

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all'accento.
	Letture	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
P R O D U Z I O N E S C R I T A	Produzione scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.